

BREVE STORIA DEL DECOUPAGE

Il découpage è una tecnica decorativa (dal francese “découper”, ovvero “ritagliare”). Le prime tracce sono in Europa già dal Medioevo, quando i monaci amanuensi arricchivano in questo modo i loro manoscritti. La storia del moderno découpage ha però inizio alla fine del Quattrocento quando elaborate decorazioni stampate furono prodotte in Germania per decorare i mobili. Nota in Italia come "lacca povera o arte povera", questa tecnica fu introdotta nel Settecento dai mobiliere veneziani per abbreviare i tempi di realizzazione di mobili laccati a cineseria o con scene galanti di gusto tipico settecentesco. Fu proprio in questo secolo che il découpage, insieme ad altre attività come il lavoro con le perline, l'acquarello, la costruzione di cesti, e suonare uno strumento, furono i passatempi preferiti delle nobildonne europee. Oggi il découpage è ancora di gran moda perché permette di decorare in modo originale e creativo mobili e oggetti di diversi materiali, come legno, tessuto, vetro e metallo.